



JUNGES
KURZFILM
FESTIVAL
HAMBURG

Pädagogisches

Begleitmaterial Juni 2024

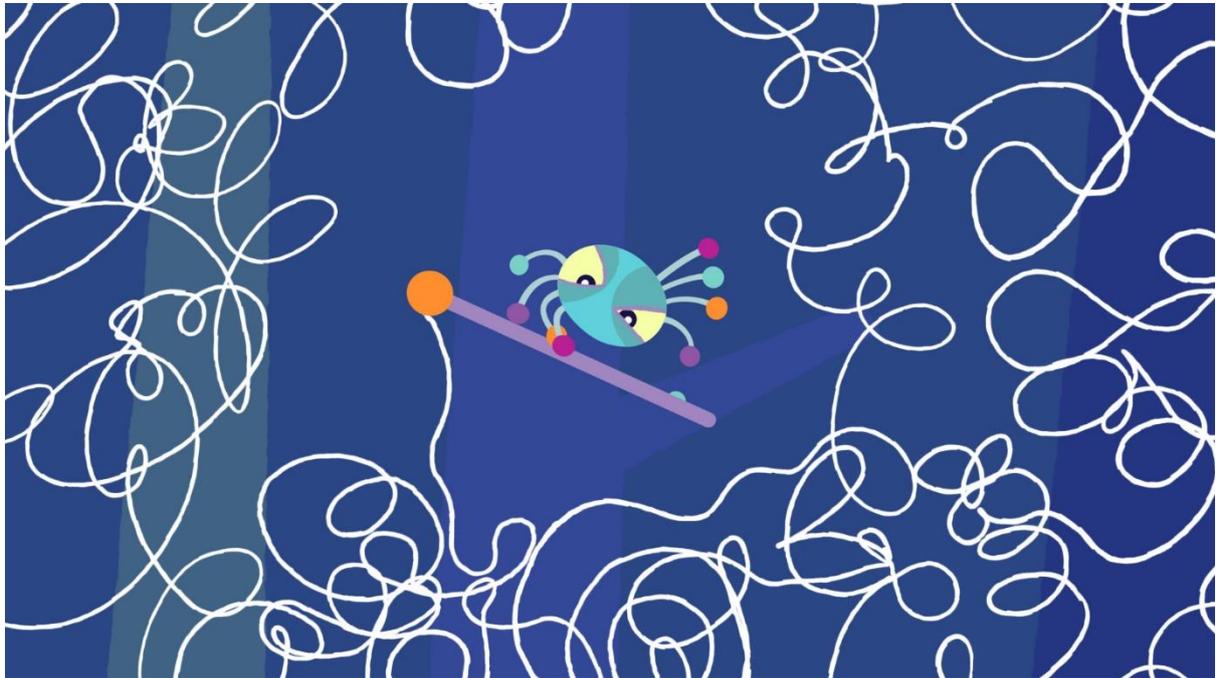
„SPINNEREI“ (ab 4 Jahren)



KURZFILM
AGENTUR
HAMBURG

5. Spin & Ella

Belgien 2022 | An Vrombaut | Animation | 7'05 Min



5.1. Themen und Inhalt

Fantasie, gemeinsame Kreativität, Zusammenarbeit, eigene und fremde Bedürfnisse, Konflikte

Ella und ihre beste Freundin Spider lieben es, ihre Fantasie zu nutzen, um gemeinsam Spinnennetze zu kreieren. Die Zusammenarbeit stellt sich dabei jedoch nicht immer als harmonisch heraus und so kommt es zu einem Konflikt.

5.2. Filmbesprechung

Um den Inhalt des Films mit den Kindern zu besprechen, können folgende Fragen gestellt werden:

- Welche Fähigkeiten haben Spider und Ella und was verbindet ihre Freundschaft?
Antwort: Mit Hilfe von Zauberstab und Spinnennetz ergänzen sich beide in ihren fantasievollen Ideen. Die kreierte Netze sorgen dafür, dass die Tiere im Wald einen Unterschlupf finden oder Spaß damit haben können.
- Warum verändert sich die Freundschaft zwischen den Beiden im Film?
Antwort: Spider ist genervt von Ellas ständigen Bestimmungen, wie das Netz auszusehen hat. Deshalb probiert sie ihr ganz eigenes Netz in den Sternenhimmel zu kreieren. Dieser Alleingang gefällt Ella gar nicht und es kommt zum Streit. Beide möchten auf einmal

eigene Wege gehen und so passiert es, dass der verbindende Faden zwischen beiden reißt.

- Wie ergeht es Ella und Spin, als sie getrennte Wege gehen und wie fühlen sie sich dabei?
Antwort: Der Alleingang bewirkt bei beiden nichts Gutes. Ella versucht mit ihrem Zauberstab alleine kreativ zu sein. Der Zauberstab kriert jedoch nicht wie gewohnt ein fantasievolles Spinnennetz, sondern erschafft lauter verknotete Knäuel, welche die Bewohner des Waldes umhüllt und damit erschreckt. Als Ella ihren Zauberstab anschließend ganz verliert, verselbstständigt sich das Knäuel und es bricht dadurch ein riesiges Chaos im ganzen Wald aus. Auch die Netz-Kräfte von Spider alleine sind zu schwach für fantasievolle Spinnennetze, was eine Traurigkeit bei ihr auslöst.
- Wie finden Ella und Spider wieder zueinander?
Antwort: Beide ergänzen sich wieder durch ihre jeweiligen Kräfte, indem Spider den wilden Zauberstab einfängt und Ella es schafft, das verstreute und verknotete Knäuel wieder aufzurollen. Dabei treffen beide erneut aufeinander und kreieren wieder zusammen fantasievolle Spinnennetze, die zum Spaß für die Waldbewohner beitragen.

5.3. Zuhör-Übung: Filmmusik und Geräusche

- Achte auf die Musik: Wie klingt sie und wie verändert sich die Musik im Laufe des Films? Wann verändert sie sich?
Antwort: Verschiedene Geräusche und Klänge untermalen die Geschichte. Insbesondere wenn Ella und Spider in ihre kreativen Phasen kommen. So erklingt z. B. harmonische Musik, als Spider seine Harfe aus Spinnweben spielt. Doch als die Vögel darauf spielen, sorgen die Mitspieler für chaotische, schräge Töne, die Ella und Spider missfallen, woraufhin sie weiterziehen. Als sich Ella und Spider während ihrer Fahrstuhlfahrt immer uneiniger über ihre Kreationen werden, zeigt sich ihre Unstimmigkeit auch in der Filmmusik. Am Höhepunkt ihrer Diskussion erklingt ein tiefer, unbehaglicher Ton und ein lauter Trommelwirbel. Kurz danach wird Ella's chaotischer Alleingang im Wald von einer lauten Mischung verschiedener Geräusche und Instrumente begleitet. Als Spider Ellas Zauberstab findet und die Verfolgung aufnimmt, unterlegt eine schnelle und aufgeregte Klaviermusik die Szene. Am Ende setzen fröhliche und harmonische Töne ein, als sich beide wieder versöhnen.
- Was hörst du außer der Musik?
Antwort: Außer der Musik sind zudem verschiedene Tiergeräusche wahrzunehmen: Eine Eule, ein Kauz, ein Uhu, Grillen, ein springender Regenwurm und ein schlafender und niesender Elch im Wald. Zudem sind Geräusche eines Fahrstuhls, ein fahrendes und hupendes Auto sowie Naturgeräusche von Regen und dem Rauschen der Blätter im Wald zu hören.

- Welche Instrumente waren im Film zu hören?

Antwort: Klavier, Rassel, Xylophon, Gitarre, Trommel, Harfe und ein Schlagzeug.

5.4. Anstoß für Gespräch und Gestalten

Im Anschluss an den Film kann mit den Kindern über ihre eigenen Erfahrungen gesprochen werden:

- Hast du auch schon mal mit deinem besten Freund etwas Kreatives zusammen gemacht?
- Hattet ihr dabei auch unterschiedliche Meinungen, wie habt ihr euch dabei gefühlt und welche Lösung habt ihr für das Problem gefunden?

Bastelideen: Holz-Nagelbild Spinne

https://www.winklerschulbedarf.com/Themes/Winkler_AT/Content/images/cms_upload/pdf/Nagelbild_Spinne_KB2020-09.pdf

Für eine weitere Beschäftigung zum Thema ein Spiel „das Spinnennetz“:

- Spielanleitung: Dafür stehen oder sitzen alle Spieler im Kreis. Der erste nimmt das Wollknäuel und hält das Ende fest. Er wirft dann das Knäuel zu einer Person und nennt laut seinen Namen. Die Person fängt die Wolle, hält ihr Ende nun auch fest, nennt ihren Namen und wirft es weiter. So entsteht ein Netz in der Mitte der Gruppe. Haben alle Spieler ein Stück Wolle in der Hand, wird das Netz wieder abgebaut, in dem die Wolle der Person, von der man es in der ersten Runde erhalten hat, zuwirft und deren Namen nennt. Dies dauert so lange, bis das Netz komplett abgearbeitet ist. Weitere Varianten: Man kann farbiges Garn nehmen. Blau steht dann z.B. dafür, dass man seinen Namen nennt. Bei gelb nennt man sein größtes Hobby, bei grün sein Lieblingstier etc. Alle werden gleichzeitig gespielt und der Abbau des Netzes geht wieder so, dass man das Gesagte von der Person wiederholt.