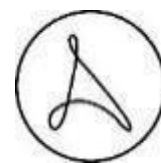




JUNGES KURZFILM FESTIVAL HAMBURG

Pädagogisches Begleitmaterial Juni 2024

„Und tschüss“
(ab 9 Jahren)



KURZFILM
AGENTUR
HAMBURG

Junges Kurzfilm Festival Hamburg Mo & Friese | Kurzfilm Agentur Hamburg e.V. | Leitung: Lina Paulsen
Bodenstedtstr. 16 | 22765 Hamburg | moundfriese.shortfilm.com
moundfriese@shortfilm.com | 040-39 10 63-29



Mo&Friese
Junges Kurzfilm
Festival Hamburg



Moundfriese
[moundfriese_neon](https://www.instagram.com/moundfriese_neon)

4 Wo die wilden Bienen wohnen

Schweiz 2023 | Pascal Kohler | Dokumentarfilm | 9'30 Min



4.1 Themen und Inhalt

Lebensraum der Wildbienen, Natur, Artenvielfalt

Wildbienen leben meist einzelgängerisch in selbst ausgehobenen Nistplätzen, wo sie ihrem Nachwuchs eine Brutstätte bereiten. Viele koexistieren mit je einer Pflanzengattung, für die sie passend ausgerüstet sind, um an den süßen Nektar zu kommen.

4.2 Filmbesprechung

Der Film WO DIE WILDEN BIENEN WOHNEN ist ein Dokumentarfilm. Was sind die Unterschiede zwischen einem Dokumentarfilm und einem Spielfilm?

- In einem Dokumentarfilm gibt es anders als im Spielfilm kein Drehbuch, in dem aufgeschrieben ist, was im Film passieren soll. Es gibt außerdem auch keine Schauspielerinnen und Schauspieler in einem Dokumentarfilm – wenn Menschen vorkommen, dann sind es echte Menschen in ihrem echten Leben. Ein Dokumentarfilm zeigt also keine erfundene Geschichte, sondern nur, was auch in Wirklichkeit passiert. Naturfilme wie WO DIE WILDEN BIENEN WOHNEN sind Dokumentarfilme: Sie zeigen die Natur und Tiere so, wie die Filmemacher*innen sie vorgefunden haben. Trotzdem suchen die Filmschaffenden aus, was gezeigt wird und was nicht.

Am Anfang des Films wird eine Texttafel eingeblendet. erinnert ihr euch an die Informationen?

- Die Einblendung im Film lautet: „Von den 2000 verschiedenen Bienenarten in Europa produzieren 99,9 % keinen Honig. Sie werden Wildbienen genannt und spielen eine Schlüsselrolle in unserem Ökosystem. Wegen des massiven Anstiegs von domestizierten Honigbienen in den letzten Jahren werden Wildbienen zunehmend verdrängt.“

Besprecht den Text in der Gruppe:

- Klärt zunächst die Bedeutung und unbekannte Wörter.
- Was wusstet ihr vorher bereits über die Wildbienen? Was war euch neu?
- Welche weiterführenden Fragen habt ihr zum Thema? Notiert sie euch, um sie später zu recherchieren.

4.3 Vertiefende Diskussion

Diskutiert in Kleingruppen über die folgenden Fragen zum Film. Sammelt anschließend in der großen Runde:

- ❖ Wie hängt der Einleitungstext mit dem Titel WO DIE WILDEN BIENEN WOHNEN zusammen?
- ❖ Was zeigt der Film? Was habt ihr gesehen? Was habt ihr gehört?
- ❖ Anders als in anderen Naturfilmen gibt es keinen gesprochenen Kommentar zu den Bildern. Wie habt ihr trotzdem verstanden, worum es geht?
- ❖ Welche unterschiedlichen „Wohnorte“ der Wildbienen habt ihr im Film entdeckt?

Am Anfang des Films sehen wir eine Wiese aus der Perspektive von einer Biene. In der Fachsprache heißt das *point of view*. Wie habt ihr erkannt, dass es aus der Sicht von einer Biene gefilmt ist?



- Einerseits ist das Bild unscharf und nur im Vordergrund sind einzelne Blumen scharf zu sehen. Außerdem schwenkt die Kamerabewegung hin und her – so wie im Flug einer Biene! Und auch die Tonebene unterstützt diesen Eindruck: Neben Vogelgezwitscher im Hintergrund kann man eindeutig das Summen einer fliegenden Biene hören.

Wenn ihr euch in der Klasse noch mehr mit Wild- und Honigbienen beschäftigen wollt, kann euch der Bienenkoffer von *Deutschland summt!* dafür spannende Materialien liefern. Mehr Infos unter:

<https://www.deutschland-summt.de/umweltbildung-mit-dem-bienenkoffer.html>



4.4 Gestaltungsaufgabe

Recherchiert in Zweiergruppen eure **offenen Fragen** von Aufgabe 4.2 und sucht auch nach weiteren spannenden Fakten über Wildbienen. Fertigt ein **Plakat** an, auf dem ihr Informationen zum Thema notiert, die ihr besonders interessant findet. Klebt **Fotos oder selbst gemalte Bilder** von Wildbienen dazu. Sucht dafür die Arten aus, die euch am meisten beeindruckt haben: Habt ihr im Film vielleicht Wildbienenarten gesehen, deren Aussehen ihr besonders außergewöhnlich fandet? Und welcher Wohnort einer Biene ist euch aus dem Film am meisten im Kopf geblieben? All das kann auf euer Plakat kommen! Hängt anschließend alle Poster im Klassenraum auf und veranstaltet einen Rundgang!